7. CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS

7.2. CURSO BÁSICO A2

RECURSOS LINGÜÍSTICOS

1. GRAMÁTICA

ORACIÓN

- Oraciones exclamativas. Interjecciones más usuales (*Ah!, Ai, ai!, Oh!, Ó!, Meu Deus!, Minha nossa senhora!, Que chatice!, Que chato!,* etc.).
- Oraciones dubitativas: *talvez* + subjuntivo.
- Coordinación con los conectores más habituales: *e, nem, ou, mas, porém, portanto, pois, por isso.*
- Subordinación adjetiva con: *que*, *onde* + indicativo.
- Subordinación circunstancial: causal (*porque*), concesiva (*embora*), condicional (*se*), consecutiva (*de modo/maneira/forma que*), final (*para que, para* + infinitivo impersonal), temporal (*quando*, *enquanto, depois/antes de* + infinitivo impersonal).

GRUPO DEL NOMBRE

Nombres y adjetivos.

- Palabras de uso frecuente con diferente género en relación con el español.
- Nombres con diferente palabra para el masculino y el femenino (*vaca-boi, cavalo-égua, galo-galinha, etc.).*
- Nombres invariables que cambian de significado según el género.
- Uso de la expresión coloquial "*a gente"*.
- Formación y usos más frecuentes de los diminutivos.
- Superlativos regulares e irregulares de uso más frecuente: *facílimo*, *dificílimo. Muito* + adjetivo. Superlativos relativos: *o/a mais/menos* + adjetivo (*de*…) (*a mais alta da turma)*.

Determinantes

- Indefinidos de uso más frecuente. Distinción *tudo/todo*. Colocación del indefinido para enfatizar (*coisa nenhuma*, *o livro todo*).
- Numerales cardinales. Numerales ordinales a partir del 10. Numerales fraccionarios (*meio, terço*) y multiplicativos (*duplo, dobro*) más frecuentes.

Pronombres

- Transformación contextual del pronombre objeto directo: *o*, *a*, *os*, *as* (*ajudá-lo*; *vê-lo*; *fazem-no*; *põe-nas*).
- Contracción del pronombre personal complemento directo e indirecto: iniciación (*contei-lho*; *traz-mo*; *dei-ta*).
- Colocación del pronombre personal: estructuras negativas (*não, nunca*), oraciones interrogativas y exclamativas con adverbio y algunos adverbios (*já, também*).
- Relativos: *que, quem, onde.* Construcciones con y sin preposición.

GRUPO DEL VERBO

Verbos

- Revisión**:** Presente de indicativo de los verbos regulares e irregulares e Imperativo.
- Pretérito imperfecto de indicativo: uso de cortesía, descriptivo y narrativo, expresión de deseos.
- Pretérito perfecto de indicativo simple: formas y uso.
- Expresión del futuro: Futuro imperfecto de indicativo: formas y uso.
- Perífrasis y verbos modales para expresar: capacidad: *conseguir* + infinitivo, *ser capaz de* + infinitivo; necesidad: *dever* + infinitivo; probabilidad: *dever* + infinitivo; comienzo o fin: *começar a* + infinitivo, *acabar de* + infinitivo, *deixar de* + infinitivo; deseo: *gostar de* + infinitivo.
- Condicional simple: uso de cortesía.
- La pasiva refleja para expresar impersonalidad.
- Presente de subjuntivo de verbos regulares e irregulares más frecuentes para expresar duda, posibilidad, probabilidad, sentimiento; para expresar finalidad y en las oraciones concesivas con *embora*.

Adverbios

- Ampliación de expresiones más frecuentes para indicar lugar (*cá, lá, atrás, através, junto,* etc.), tiempo (*ontem, anteontem, antes, dantes, antigamente, ainda, então, já, sempre,* etc.) modo (*quase, sobretudo*, adverbios acabados en *-mente*: *simplesmente, principalmente,* etc.), cantidad (*bastante, demasiado,* etc.), afirmación (*já, certamente*) y negación (*nunca, jamais*).
- Locuciones adverbiales (*ao lado, de dentro, de cima, de longe, de perto, para dentro, para fora, por perto*, etc.).

ENLACES

- Conectores de uso más frecuente en las funciones propias de este nivel (*e*, *ou*, *mas*, *porém, portanto, então, talvez*, *que*, *porque*, *quando*, *se,* etc.).
- Ampliación de preposiciones: usos y regencias más frecuentes (*gostar de*, *precisar de, importar-se de, lembrar-se de, esquecer-se de, ter vontade de, falar de/com*, *ir a/de/em/para, ao sábado*/*no sábado*).

2. DISCURSO

- Marcadores conversacionales: dirigirse a alguien, empezar a hablar, interaccionar, cooperar, reaccionar, tomar la palabra, pedir ayuda, hablar por teléfono (*Se faz favor*, *Olhe*, *Por favor*, *Pois*, *pois*, *O que acha*?, *Acha bem?, -Está, quem fala?, -É engaño,* etc.).
- Recursos para organizar el discurso, añadir información, ejemplificar y para contextualizar en el espacio y en el tiempo (*por outro lado*; *além disso*; *por exemplo*; *cá*; *lá*; *aqui*; *ali*; *neste lugar*; *daqui a dois anos*; *dantes*; *antigamente*; *hoje em dia*; *naquela altura*; *naquele tempo*; *então*).
- Conectores más frecuentes (ver Enlaces).
- Recursos usuales de saludo, despedida e interés en los mensajes y cartas formales e informales (*Querido João, Cara Rita*, *Que saudades, Como está(s)*?, *Como tens passado*?, *Exmo Sr., Até breve*, *Até à próxima, Um abraço, Muitos beijinhos, Com os melhores cumprimentos*).
- Mantener el tema y evitar repeticiones no intencionadas utilizando recursos de sustitución sencillos con referente claro: elipsis, pronombres y adverbios o expresiones con valor anafórico (*isso*, *naquele ano*, *lá*, *no mesmo lugar*, *a questão*, *o assunto,...*).
- Entonación y puntuación discursiva elemental para separar ideas, transmitir información, enfatizar (párrafos, puntos, dos puntos, comillas, exclamaciones).
- Uso de los pronombres con referente claro.
- Cortesía: tratamiento en tercera persona y uso del pretérito imperfecto de indicativo / condicional.
- Coherencia básica de los tiempos verbales en el discurso.
- Formatos y disposición gráfica de los textos de este nivel

3. LÉXICO Y SEMÁNTICA

Vocabulario

- Expresiones frecuentes en diferentes situaciones formales e informales para las funciones que se trabajan. Se retoman las del nivel anterior y se añaden las siguientes: saludar y despedirse *(Até breve, Até à próxima),* interesarse por personas (*Então a viagem?, As melhoras!)*, usos sociales habituales *(Parabéns!);* preguntar y expresar interés, gusto, preferencia (*preferir*, *gostar de*, *adorar*, *detestar*), acuerdo, aprobación, opinión (*Também eu*, *Eu também não*; *(não) Concordo*, *O que achas?),* reacción (*Ainda bem!, Não faz mal!*), grados de certeza ((*não) Tenho certeza*), expresar agradecimiento, afecto, admiración, antipatía, queja, concertar citas (*combinar*, *marcar um encontro/uma reunião*), hablar por teléfono (*-Está? – Por favor, queria falar com... – Para que número queria falar? – É o próprio - Foi engano – Com licença!*, etc.).
- Vocabulario usual de las situaciones y temas trabajados.
- Expresiones idiomáticas muy habituales (*chorar lágrimas de crocodilo, com unhas e dentes, custar os olhos da cara, deitar-se com as galinhas, dormir como uma pedra, passar a batata quente, ter um parafuso a menos,* etc.).

Formación de palabras

- Familia de palabras y valor de los afijos más frecuentes: Sufijos: *-eiro(a), -ista, -or(a)* (profesión: *padeiro, peixeira, jornalista, professor, escritora*), *-aria* (locales: *padaria*), *-ês/esa, -ano(a), -ense* (nacionalidad: *portugués, francesa, italiano, angolana, guineense*), *-ade, -ável, -ível* (cualidad: *bondade, agradável, terrível*), *-ção* (resultado de una acción: *explicação, participação*).

Significado

- Campos asociativos de los temas tratados.
- Sinónimos y antónimos usuales.
- Palabras de significado próximo, palabras polisémicas, homónimas y parónimas de uso frecuente.
- Palabras y expresiones problemáticas (*abaixo* / *em baixo* / *abaixo de*; *cá* / *aqui*).
- Verbos de cambio: *ficar, tornar-se.*
- Falsos amigos e interferencias léxicas frecuentes (*tirar, desenvolver, cacho, bilheteira, espantoso,* etc.).

4. FONOLOGÍA Y ORTOGRAFÍA

Recursos fónicos

- Revisión: reconocimiento y producción de los fonemas consonánticos y vocálicos.
- Fonemas que ofrecen mayor dificultad a los hispanohablantes: /v/-/b/, /s/-/z/, /ʃ/ y / ʒ/ y las vocales abiertas, cerradas y nasales.
- Insistencia en la realización sólo nasal y no bilabial de la *-m* final de palabra (*sim, um, com,* etc.).
- Especial atención a la pronunciación de diptongos nasales que se corresponden con grafías *-am*, *-em* y *-ens* (*cantam, comem, parabéns*).
- Pronunciación de *e / o* átonas en hiato (*preencher, magoar)*.
- Entonación para las funciones comunicativas propias de este nivel.

Ortografía

- Correspondencia entre fonemas y grafías.
- Ortografía cuidada del léxico y expresiones tratadas.
- Acento gráfico en palabras homógrafas: *cantamos/cantámos, pode/pôde.*
- Acentos gráficos. Reglas básicas de acentuación de palabras oxítonas (agudas) y proparoxítonas (esdrújulas).
- Signos de puntuación: punto, coma, signo de interrogación y de admiración, puntos suspensivos, dos puntos, guion.
- Convenciones ortográficas y abreviaturas de una carta, postal o correo electrónico: *Av., R., Pr., r/c, Exmo Sr., Engº, Dr., D., NB.,* etc.